

ピアノデュオ ドゥオール 藤井隆史 & 白水芳枝 ～コンサート「ピアノは語る」～



2023年5月7日(日)
開場 13:00 開演 13:10
鳥栖市民文化会館 (小ホール)



©篠塚ようこ

program

- 〈ブラームス〉
ハンガリー舞曲第1,5番
- 〈グリーグ=ルートハルト〉
トルドハウグンの婚礼 op.65-6
- 〈三善 晃〉
音の手帳より
- 〈サン=サーンス(ガバン編)〉
動物の謝肉祭

お申し込み



【お問い合わせ】

佐賀東部バスターン研究会

Mail: midori_amamoto@yahoo.co.jp TEL&FAX: 0942-92-4162

～ピアノデュオ ドゥオール～

これまでの800を超える演奏活動と並行し、雑誌AERAインタビュー、NHK Eテレ「天才てれびくんYOU」出演、音友 web「ONTOMO」連載、彩の国さいたま芸術劇場での「ピアノデュオ はじめのいっぽ」ワークショップ、YouTube「おうちドゥオール」など、ピアノデュオをより身近なものへと前進するドゥオール。

藤井隆史:東京藝術大学大学院修了。文化庁、DAAD奨学生としてドイツ・マンハイム音楽大学大学院に学び、国家演奏家課程(ソロ)及びピアノデュオ科最優秀修了。現在、武蔵野音楽大学講師、洗足学園音楽大学大学院招聘講師。

白水芳枝:東京藝術大学卒業。野村文化財団、DAAD奨学生としてドイツ・マンハイム音楽大学大学院に学び、国家演奏家課程(ソロ)及びピアノデュオ科最優秀修了。現在、国立音楽大学講師、洗足学園音楽大学大学院招聘講師。

'04年デュオ結成後、国際的な賞を数多く受賞。以後の活動は聴衆や音楽誌から高い評価を受けている(リリースした5枚のCDはレコード芸術誌特選盤選出、'18レコードアカデミー賞ノミネート)。'18年以降ドイツツアー、シンガポールでのマスタークラス&リサイタル、'21はアメリカ・マイアミPiano Slam13アーティストとしてプロジェクト参加など海外での活動も展開中。近年はピアノデュオでの後進の指導にも力を注いでおり、彩の国さいたま芸術劇場共催、カワイ梅田協賛のピアノデュオセミナーや、洗足学園音大、武蔵野音大、相愛、同志社女子大などの講座など、ピアノデュオの道を切り拓く指導者としても益々期待されている。'21年には8枚目CD「Duo Energy」をリリースし、東京、名古屋、大阪、岡山での記念リサイタルを大好評のうちに終えた。



@pianoduoDUOR